



Jaarverslag 2023 Stichting KunstForm

Inhoud

INLEIDING.....	4
CULTUUREDUCATIE IN DE VRIJE TIJD.....	6
DanceWorks.....	6
Voorstellingen.....	6
Talentontwikkeling.....	7
DanceForKids Selectie.....	7
Jeugd Dansopleiding Velsen (JDV).....	7
Regionaal Talenten Centrum.....	7
DanceWorks Health.....	8
CULTUUREDUCATIE IN DE VRIJE TIJD:.....	9
Beeldende vorming.....	9
Theater.....	10
Amateurkunst en cultuureducatie door zelfstandige professionele docenten.....	11
CULTUUREDUCATIE IN HET PRIMAIR ONDERWIJS (PO) EN VOORTGEZET ONDERWIJS (VO)	12
Professionalisering samenwerking onderwijs.....	12
Combinatie Functie Regeling.....	13
De KCE-gids en de Junior CultuurCoach.....	13
Leerlijn Erfgoed Velsen.....	13
Creatief Techniek Onderwijs.....	13
Opzet leerlijn mediawijsheid.....	14
Netwerk.....	14
CJP.....	14
Kunstvakdocent in de klas: ‘anders organiseren’.....	14
Bereik CFR.....	15
Cultuureducatie met Kwaliteit Velsen (CmKV).....	17
Cultuureducatie met Kwaliteit 3 (CmK3) periode 2021-2024.....	17
ICC bijeenkomst en Cultuurconferentie.....	17
MUDRA-lessen (MUziekDRAMA-lessen) i.s.m. Vellesan College.....	17
Naschoolse cultuureducatie: Talentontwikkeling & Brede School.....	18
DANS in het VOORTGEZET ONDERWIJS.....	18
Dansklas Vellesan en Eindexamen Dans.....	18
Beroepsoriëntatie en Podiumpraktijk.....	18

Eindexamen Dans.....	19
BEDRIJFSVOERING.....	19
Huisvesting.....	19
HR.....	20
Organisatie en Kwaliteit.....	20
Financiën Judith.....	21

Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag van KunstForm Velsen. In 2023 is het eerste volledige seizoen sinds het faillissement afgerond. Tijdens en vlak na de Covid-19 pandemie heeft KunstForm haar ondernemingslust en veerkracht al laten zien door actief te blijven en direct na de pandemie alweer terug te zijn op het niveau van voor de pandemie.

In 2023 zet deze groei door waardoor half 2024 naar verwachting de 1.000 inschrijvingen voor het eigen aanbod overschreden zal worden. Maar ook andere kengetallen zijn indrukwekkend. De cultuurcoaches hebben zich ingezet voor een kwalitatief en aansprekend aanbod, waardoor er in 2023 minimaal contact gelegd is met alle scholen in Velsen. De ontwikkeling was dusdanig stormachtig dat in 2023 een tweede CultuurCoach aangesteld werd.

Belangrijk is natuurlijk om de medewerkers van Dansstudio Michelle welkom te heten bij Danceworks en dus KunstForm. Nadat eind 2022 een verregaande samenwerking aan is gegaan, concludeert dit traject in het samengaan van de operationele organisaties van DSM en Danceworks. Met de samenvoeging heeft KunstForm op het gebied van dans nu bereik in de gehele gemeente. Maar ook regionaal neemt Danceworks in het Regionaal Talenten Centrum een belangrijke plaats in als het gaat over de regionale begeleiding van danstalenten. Als laatste draagt Danceworks met haar nieuwe label Danceworks Health bij aan de positieve gezondheid benadering in de gemeente Velsen.

KunstForm is daarmee volop in verandering van een output gestuurde organisatie naar een organisatie die het maatschappelijk effect vooropstelt. De beleidsperiode 2022-2026 staat in het teken van het onderzoeken en ontwikkelen van instrumentarium om in eerste instantie effect te kunnen meten en in een later stadium samen met opdrachtgevers en partners op basis hiervan bij te sturen en te verbeteren. Daar waar in 2022 de CBCT certificering behaald is, worden in 2023 alweer de eerste stappen gezet op het gebied van kwalitatieve verbetering van de organisatie zowel in de ondersteunende taken als in de operatie. Om deze kwalitatieve groei en het maatschappelijk effect van KunstForm verder te stimuleren is in 2023 een nieuwe manager van KunstForm aangesteld.

Het effect van de activiteiten van KunstForm en haar partners zet mensen in hun kracht, brengt mensen met elkaar in contact, zorgt voor plezier en uitdaging en heeft een positief effect op de fysieke en mentale gezondheid. Samen met scholen wordt ingezet op de brede ontwikkeling van kinderen en het aanbieden van kwalitatief hoogstaand onderwijs waar kunst, cultuur, erfgoed, 21e-eeuwse vaardigheden en techniek vanzelfsprekend onderdeel van uit maken. Kinderen hebben hierdoor een bredere ontwikkeling waardoor zij direct en later beter hun eigen potentieel kunnen benutten.

Om het effect te bereiken en te vergroten is samenwerking noodzakelijk. Effect bereikt KunstForm dus niet alleen, maar voornamelijk samen: met partners in het educatieve, culturele en sociale domein en met rolmodellen.

Wij vieren in 2023 onze successen en hebben de vreugde van geboortes van kinderen bij onze collega's. Maar er zijn ook verliezen. Na jarenlange betrokkenheid bij KunstForm en de Bibliotheek Velsen betreuren wij het verlies van Loes Schellekens. We zullen haar vreugde, harde werk en optimisme missen. Ik weet dat de resultaten van KunstForm in 2023 haar blij en trots zou maken en we voegen haar toe aan de duizend redenen die er zijn om trots te zijn om in deze prachtige sector bij KunstForm te mogen werken. Mijn dank aan iedereen die bijdraagt aan het effect en plezier van cultuurbeleving in Velsen, maar met name onze collega's, ZZP'ers, leerlingen, partners en klanten.

Ik heb er zin in!

Maarten van Dongen
Directeur-Bestuurder

CULTUUREDUCATIE in de vrije tijd

DanceWorks

KunstForm biedt onder het label “DanceWorks” DW, danscursussen aan op twee verschillende locaties: in IJmuiden en in Velsbroek. Sinds 2023 is Dansstudio Michelle -ook bekend als DSM- onderdeel van DanceWorks geworden. Sindsdien kunnen de cursisten zowel bij de afdeling DW in Velsbroek als bij de afdeling van DW in IJmuiden terecht voor een rijke keuze aan danslessen.

Aan cursisten van 2 t/m 99 jaar worden verspreid over 6 dagen per week in totaal 83 uur reguliere danslessen gegeven. Deze lessen zijn de kweekvijver voor professioneel danstalent in Velsen. Ook voor leerlingen die slechts één uur in de week willen dansen en geen carrière als danser ambiëren is uiteraard ruimte, plaats en aandacht. De basis van alle lessen – ook de reguliere lessen voor kinderen – zijn de leerlijnen van de Jeugd Dansopleiding Velsen (JDV). Daarmee wordt een goede aansluiting op de selectieklassen en de JDV gewaarborgd. In het cursusjaar 2022-2023 waren er totaal 834 inschrijvingen en in 2023-2024 totaal 997 inschrijvingen, inclusief de inschrijvingen voor Jeugd Dansopleiding Velsen. Daarmee zijn er dit seizoen 163 inschrijvingen meer dan cursusjaar 2022-2023. Dus hoewel er in het seizoen 2022-2023 nog lichte restverschijnselen merkbaar waren op het leerlingenaantal door de Corona pandemie is er in het seizoen 2023-2024 weer een mooie groei ontstaan wat betreft de inschrijvingen.

De lessen worden gegeven door HBO geschoolde docenten. Bij talentontwikkeling hoort ook de samenwerking met professionele dansopleidingen. KunstForm is een erkend leerbedrijf en de doelstelling voor 2023 was het begeleiden van 4 stagiaires MBO/HBO bij DanceWorks. Uiteindelijk hebben zelfs 5 stagiaires allen hun stage goed afgerond.

Voorstellingen

In 2023 waren er in totaal vier producties. De voorstellingen waren verspreid over zeven shows. In december hebben er met de Sintshow en Kerstshow -beide in de Stadsschouwburg- in totaal 75 leerlingen meegedanst uit de groepen 3 (voor de Sintshow) en de groepen 5 (voor de Kerstshow). Dit betrof leerlingen van verschillende basisscholen: de St Franciscus uit IJmuiden, de Origen en de Toermalijn uit Driehuis. DW Velsbroek was onderdeel van de zaterdagshow en DW IJmuiden van de zondagshow. Beide shows waren helemaal uitverkocht. De kerstshow van december 2023 was een groot succes en werd erg goed ontvangen door het publiek. De show was al ruim voor de speeldatum uitverkocht en er was zelfs een wachtlijst.

Voor de voorstellingen wordt elk jaar een groep uit de onderbouw/middenbouw van een basisschool uit de gemeente Velsen geselecteerd om deel te nemen aan de show, dit betreft een eenmalig gastoptreden. De kinderen hebben 4 weken lang een choreografie ingestudeerd samen met een dansdocent met als einddoel om deze choreografie tijdens de show te presenteren. Door mee te werken aan de voorstellingen wordt door de scholen gewerkt aan onderwijs kerndoel 54; *De leerlingen leren beelden, taal, muziek, spel en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om ermee te communiceren.* Tegelijkertijd is dit voor veel kinderen een eerste kennismaking met dans en ook de eerste podiumervaring. De kennismaking met de Stadsschouwburg op deze manier wordt als zeer waardevol ervaren.

Aan het eind van het cursusseizoen in juni 2023 waren er voor beide dansafdelingen (DW Velsersbroek en DW IJmuiden) ook eindvoorstellingen. Dit jaar nog in aparte weekenden. Ook deze voorstellingen werden zeer enthousiast ontvangen, maar waren niet uitverkocht.

Talentontwikkeling

DanceForKids Selectie

DanceForKids Selectie is het opstapje naar de Jeugd Dansopleiding Velsen. De doelgroep voor de DanceForKids Selectie zijn kinderen jonger dan tien jaar, die potentieel deel willen nemen aan de Jeugd Dansopleiding Velsen. Bij DanceForKids Selectie volgen de kinderen drie lessen per week: een klassieke les, een showdance les en een keuze les. Aan de DanceForKids Selectie doen 9 leerlingen mee.

Jeugd Dansopleiding Velsen (JDV)

Vanuit het label DanceWorks biedt KunstForm een talenttraject aan: de Jeugd Dansopleiding Velsen. Voor de jeugd vanaf 9 jaar tot circa 18 jaar uit Velsen (en omstreken) met talent is er de mogelijkheid om in hun vrije tijd dit talenttraject te volgen. Op deze wijze wordt aan alle schoolgaande jeugd dezelfde kans geboden om je talent te ontwikkelen. Binnen deze vooropleiding (JDV) wordt samengewerkt met andere balletscholen uit de regio. De deelnemende scholen dienen aan bepaalde eisen te voldoen om het vereiste niveau te behalen. Momenteel doen er leerlingen mee van dansscholen uit Schagen en Heerhugowaard.

In 2022-2023 waren er voor de JDV in totaal 42 inschrijvingen en in 2023-2024 zijn er totaal 41 inschrijvingen, beiden liggen net boven het voorgenomen maximum van de opleiding. Het doel van de JDV is de leerlingen gedurende hun middelbare schooltijd op het niveau te krijgen van de toelatingseisen voor de MBO en HBO-dansvakopleiding (docent). Iedere groep met jonge dansers krijgt hiervoor specifieke lessen passend bij hun leeftijd en fysieke ontwikkeling. Ook wordt gekeken wat nodig is voor een eventuele doorstroming naar een vervolgopleiding. In het laatste jaar van de JDV worden de leerlingen voorbereid op de auditie voor het MBO/HBO. Binnen de Jeugd Dansopleiding Velsen krijgen de leerlingen zes tot zeven lessen per week. Bij samenwerking met andere balletscholen vinden twee à drie lessen van de Jeugd Dansopleiding op de eigen balletschool plaats. De overige vier lessen worden gezamenlijk aan de JDV-leerlingen gegeven. Er zijn in totaal vier JDV-klassen, die allen ingedeeld zijn naar leeftijd.

Een groot aantal leerlingen van de JDV nemen ook deel aan diverse wedstrijdteams. Deze wedstrijdteams zijn inmiddels landelijk bekend en slepen vele prijzen in de wacht. Zo hebben de wedstrijdteams van de Jeugd Dansopleiding Velsen o.a. de 1^{ste}, 2^{de} en 3^{de} plaats behaald in verschillende categorieën tijdens de Nederlandse Kampioenschappen van 'We Know You Can Dance'.

Na de landelijke audities zijn in 2023 zijn 5 leerlingen van de Jeugd Dansopleiding Velsen aangenomen bij verschillende dansvakopleidingen (Codarts Lyceum, Nova Dans Haarlem, Lucia Marthas, MBO-Artez/Rijn-IJssel). De Audities voor de dansvakopleidingen worden in 2024 afgerond, waardoor mogelijk zelfs 7 leerlingen zullen doorstromen.

Regionaal Talenten Centrum

Sinds 2021 is er een regionale samenwerking in de IJmond met vier Kunstcentra om jong talent in de leeftijd 12 t/m 18 jaar een podium te geven, uit te dagen, te motiveren en te informeren en daarmee een brug naar het kunstvakonderwijs te slaan. Het RTC (Regionaal Talenten Centrum) is een

samenwerkingsverband tussen de Kunstencentra in Beverwijk, Heemskerk, Velsen en Bloemendaal. KunstForm Velsen is binnen dit verband de specialist voor de discipline dans. Hiervoor is in 2022 de JDC (Jonge Dansers Company) ontwikkeld met als doel de leerlingen in aanraking te laten brengen met het professionele werkveld. De leerlingen die in de laatste twee jaar van hun middelbare schooltijd zitten en dans als eindexamenvak gekozen hebben, nemen deel aan Jonge Dansers Company). De JDC is voor hen een waardevolle ervaring om kennis te maken met hun mogelijke toekomst.

Voor de JDC zoekt DanceWorks professionele dansgezelschappen die openstaan om in workshopvorm met jonge mensen te werken. Deze samenwerking mondt uit in deelname van de JDC aan een professionele voorstelling met dit specifieke dansgezelschap. Daarnaast wordt er gewerkt aan eigen creaties van de leerlingen zelf. De groep bestaat uit ongeveer 18 dansers.

In 2023/2024 heeft de JDC samengewerkt met het beroemde Rotterdamse dansgezelschap 'Conny Janssen Danst'. Dansers van 'Conny Janssen Danst' hebben samen met de dansers van de Jonge Dansers Company een choreografie gemaakt met de titel 'So here we are now'. Deze choreografie is gebaseerd op de eigen voorstelling van het gezelschap. Op 15 februari 2024 is er een optreden van JDC in de Schuur in Haarlem samen met dit gezelschap met werk van Conny Janssen Danst.



DanceWorks Health

In juni 2022 heeft KunstForm het nieuwe label DanceWorks Health gelanceerd. Hiermee verbindt KunstForm zich aan organisaties binnen de zorg en het sociaal domein om op deze manier samen te

werken aan de algehele gezondheid van alle Velsenaren. Hierbij staan in overleg met de gemeente Velsen inclusie en positieve gezondheid als doelstelling voorop.

Voor organisaties in Zorg en Welzijn en speciale doelgroepen biedt DanceWorks diverse cursussen en workshops aan:

1. Dans je fit!
2. Pilates
3. Zwangerschapspilates
4. 'Dansen zonder beperking' (Downsyndroom)
5. 'Dans met een haperend brein' (Alzheimer/ Parkinson)
6. Rolstoeldansen

Voor 'Dansen met een verstandelijke beperking' zijn wij in december 2023 een samenwerking gestart met de Hartenkamp in Velsen. We hebben danslessen gegeven op locatie en dit was een groot succes! Ons streven is om deze lessen wekelijks aan te gaan bieden.

'Dans met een haperend brein' werd in 2021 in samenwerking met Zorgbalans (de Polderstroom) als pilot aangeboden aan senioren. In 2022 is het aanbod in het sociaal domein uitgebreid met een tweede samenwerkingspartner: Fleurage Residences. Tevens is de verdere samenwerking in dat jaar met beide zorginstellingen bekrachtigd. In het seizoen 2023 worden in beide zorginstellingen wekelijks 45 ouderen bereikt. Hiermee wordt naast in beweging blijven ook aan eenzaamheidsbestrijding gewerkt. In mei 2023 hebben wij in Fleurage Residence met onze kleuters van DanceWorks een optreden verzorgd. Bovendien hebben de kleuters tot grote vreugde van de deelnemers samen gedanst met de senioren.

Het samen dansen van senioren met o.a. (klein)kinderen, schoolkinderen en mantelzorgers zoals bijvoorbeeld bij Zorgbalans is belangrijk. Het leert mensen om te gaan met hun functionele beperkingen, het kan verlies van beperkingen zolang mogelijk uitstellen én het levert sociale contacten op. Bovendien ervaren allen deze manier van bewegen als heel positief.

CULTUUREDUCATIE in de vrije tijd:

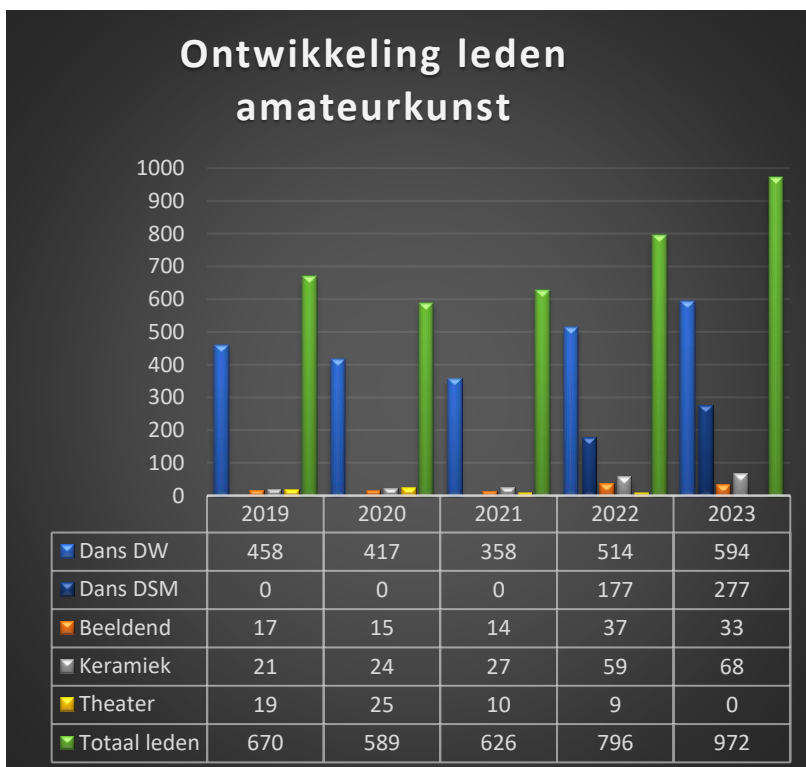
Beeldende vorming

Zowel in seizoen 2022-2023 als in seizoen 2023-2024 werd de Kunstklas voor kinderen (8-12 jaar) druk bezocht. In 2023 waren er veel enthousiaste deelnemers en konden de kinderen niet alleen in het gebouw van KunstForm op het Schoolpad in IJmuiden aan de Kunstklas meedoen, maar ze konden ook na schooltijd op de Bosbeekschool terecht. In 2023 zaten deze cursussen vol. Er waren zowel voor de voorjaarscursus als voor de najaarscursus van de Bosbeekschool steeds 11 leerlingen, dus in totaal 22 leerlingen. Bij KunstForm waren er in cursusjaar 2022-2023 12 leerlingen en in cursusjaar 2023-2024 11 leerlingen. De Kunstklas op locatie Bosbeekschool geeft invulling aan de verrijkte lesdag. De Kunstklas biedt de kinderen iets speciaals en het maatschappelijk effect van de Kunstklas op beide locaties is groot, doordat de deelnemers veelal kinderen zijn, die om uiteenlopende redenen behoefte hebben aan deze plek en activiteit.

Op het gebied van Beeldende Vorming zijn er bij KunstForm in 2023 ook weer keramieklussen voor volwassenen, waaraan ook enkele jongeren deelnemen. Verder lopen de leeftijden van de deelnemers sterk uiteen. De jongste deelnemer is 23 jaar en de oudste 84. De keramieklussen worden allen in eigen beheer aangeboden en zijn enorm populair. Ondanks de uitbreiding naar vijf keramieklussen per week, is er nog steeds een wachtlijst. In 2023 waren er in totaal 64 cursisten, die deelnamen aan de verschillende keramieklussen. Ook zijn er elke week wisselende exposities van het werk van de keramiekcursisten te zien in de vitrines in de koffieruimte van KunstForm.

Theater

Tot aan de zomer van 2023 was er een groep leerlingen die deelnam aan de theaterlessen bij KunstForm. Gezien het goed bereikbare aanbod van theaterlessen/musical elders in Velsen is besloten om met ingang van het seizoen 2023/2024 te stoppen met de jeugdtheaterschool en het aanbieden van deze goed vertegenwoordigde kunstvorm verder aan de markt over te laten.



- *Het jaar is het schooljaar, niet het kalenderjaar*

Bovenstaande is het in grafiek samen te vatten bereik over de afgelopen jaren. Het betreft hier uitsluitend het directe bereik van KunstForm. Dus leerlingen die deelnemen aan het aanbod van KunstForm. Daar waar KunstForm werkt in opdracht van scholen of daar waar ZZP'ers zelfstandig bij KunstForm cultuur beleving mogelijk maken, worden in deze grafiek niet mee genomen in de cijfers. Dit zogenaamde secundaire bereik zal vanaf 2025 meer nadrukkelijk in beeld gebracht worden.

Amateurkunst en cultuureducatie door zelfstandige professionele docenten

KunstForm geeft professionele docenten de mogelijkheid om als ZZP-er cultuureducatie-lessen aan te bieden door gebruik te maken van de ruimtes en de faciliteiten van KunstForm tegen een gebruikersvergoeding. Op deze manier wordt een divers aanbod van cultuureducatiecursussen voor inwoners van Velsen en IJmond mogelijk gemaakt. In 2023 hebben twee docenten beeldende vorming vijf lessen tekenen en schilderen aangeboden verspreid over drie dagen per week. De cursisten exposeren het werk dat zij in de lessen maken in de koffieruimte en in de gangen van KunstForm en doen ook mee aan sommige exposities die door Bibliotheek Velsen worden georganiseerd.

In september 2023 is de amateurkunstgroep edelsmeden “de Stavelij” bij KunstForm van start gegaan. Met het aanbieden van een mogelijkheid aan deze groep van vijf amateurkunst-beoefenaars om bij KunstForm de edelsmeed-ruimte te gebruiken, speelt KunstForm in op een hiaat in het aanbod van creatieve, culturele en educatieve kennis, vaardigheden en beleving op het gebied van edelsmeden. Het lokaal voor edelsmeden met gereedschappen was bij KunstForm aanwezig. De deelnemers van “de Stavelij” hebben zich de ruimte eerst eigen moeten maken en gaan in de tweede helft van het seizoen 2023/2024 in overleg met KunstForm kijken hoe cultuureducatie voor edelsmeden verder gestalte kan krijgen.

Verder zijn er zelfstandige kunstvakdocenten die pianolessen, yoga en saxofoonles aanbieden. Daarnaast maken de Volksuniversiteit Velsen, Muziek & Meer in de IJmond, INOVA en de Culturele Stichting Velscher Gemeenschap regulier gebruik van ruimtes in het pand. Hiermee is de bezetting van het pand bijna volledig. Er is nog wat ruimte op de woensdag en de maandag ochtenden, maar dat zijn veelal niet courante tijden, waardoor deze lastiger te vullen zijn.



Cultuureducatie in het primair onderwijs (PO) en voortgezet onderwijs (VO)

Professionalisering samenwerking onderwijs

Binnen het onderwijs is KunstForm actief vanuit de CombinatieFunctieRegeling (CFR) in de rol van CultuurCoach en vanuit de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK). In 2023 is met de komst van een tweede CultuurCoach de positie van deze rol versterkt. De cultuurcoaches worden ondersteund door een assistent CultuurCoach die gekaderde opdrachten oppakt. De twee cultuurcoaches zijn het vaste aanspreekpunt voor de scholen en de kunstvakleerkrachten. Zij zijn in contact met 26 van de 28 scholen in Velsen. De CultuurCoaches adviseren bij het opstellen van cultuurbeleidsplannen op de scholen, geven invulling aan CmK3 en leveren maatwerk op aanvraag. Ook spelen de CultuurCoaches actief in op de behoeftes van het werkveld. Door intensief contact met de scholen en door het inzetten van het cultuureducatie netwerk leveren zij een belangrijke bijdrage aan de ontwikkeling van het schoolcurriculum waarin cultuureducatie als vast onderdeel opgenomen is.

Met de komst van de CultuurCoach voor het onderwijs is in 2022 de ontwikkeling ingezet om samenwerking met directies en intern cultuurcoördinatoren te professionaliseren en te gaan werken met een PDCA-cyclus. De PDCA-cyclus is niet alleen in CmK geïntegreerd, maar ook in het projectmatig werken vanuit de CombinatieFunctieRegeling. In 2023 is een aanvang gemaakt met het voeren van startgesprekken en tussentijdse evaluatiegesprekken om daarmee eventueel bij te kunnen sturen. Na afloop van het project en/of het schooljaar zijn eveneens evaluatiegesprekken gevoerd. De gesprekken zijn niet alleen gevoerd met de directie en de intern cultuurcoördinatoren, maar ook met ander onderwijzend personeel en de kunstvakdocent(en) van KunstForm.

Alle CmK-scholen hebben deze evaluatiemomenten doorlopen en in een aantal gevallen d.m.v. het invullen van de EVI-tool (= Evi is een instrument waarmee basisscholen cultuureducatie kunnen evalueren).

Op deze manier kon KunstForm de samenwerking met het onderwijs verder professionaliseren en konden we met elkaar:

- de visie van creatieve en culturele vorming in het beleid van de school borgen.
- Aansluiten bij thema's en behoeftes in het onderwijs, maar ook bij de belevingswereld van de leerlingen.
- Reflecteren op cultuuronderwijs in de gemeente Velsen en waar mogelijk het cultuuronderwijs verbeteren.

De cultuurcoaches hebben een 2-maandelijks overleg geïnitieerd met de gemeente om elkaar op de hoogte te houden van de ontwikkelingen en de stand van zaken in het cultuuronderwijs.

De gemeente wordt actief uitgenodigd en neemt ook actief deel aan netwerkbijeenkomsten met de scholen. Dit werkt ook andersom, zo hebben de CultuurCoaches actief deelgenomen aan de door de gemeente georganiseerde Cultuurtop in september. Verder hebben de CultuurCoaches input verstrekt aan de gemeente voor het IJmondiaal overleg in 2023.

Combinatie Functie Regeling

Vanuit de Combinatie Functie Regeling (CFR) begeleidt en adviseert de CultuurCoach de scholen in het PO en het VO. In 2023 zijn hierbij de door de Gemeente Velsen geformuleerde doelen in haar subsidieverordening en de uitgangspunten van de CFR gehanteerd.

De KCE-gids en de Junior CultuurCoach

In 2023 is een junior CultuurCoach aangenomen voor een periode van een half jaar. De junior CultuurCoach heeft een wezenlijke bijdrage geleverd aan de doorontwikkeling van de online KCE-gids (Kunst Cultuur en Educatie-gids). Zo heeft de junior CultuurCoach een verdieping en verbreding van de online processen gerealiseerd en zijn de mogelijkheden van de software van het online platform onderzocht. Hiermee is een gedegen basis gelegd die de CultuurCoaches verder kunnen ontwikkelen. De junior CultuurCoach heeft tevens een pilot uitgevoerd waarbij KunstForm heeft gekeken of het mogelijk is cultuuraanbieders een eigen leveranciersaccount te verstrekken. Op die manier kunnen cultuuraanbieders meer eigenaar van hun aanbod op de KCE-gids worden en kunnen zij een eigen agenda bijhouden. Deze pilot is uitgevoerd in samenwerking met Bibliotheek Velsen, een cultuuraanbieder vanuit dezelfde koepel, en museum Kern van Kennemerland, een echte externe aanbieder.

Leerlijn Erfgoed Velsen

In 2023 is het beheer van de Leerlijn Erfgoed Velsen in opdracht van de gemeente Velsen overgegaan naar KunstForm Velsen. In het voorjaar en de zomer van 2023 heeft de overdracht van de leerlijn Erfgoed Velsen aan de CultuurCoaches plaats gevonden. Zij hebben met alle betrokken erfgoedinstellingen uit de Leerlijn erfgoed Velsen persoonlijk overleg gehad om de overdracht zo soepel mogelijk te laten verlopen. De leerlijn erfgoed Velsen wordt door KunstForm aangeboden via de KCE-gids.

Om onderzoek te doen naar de Leerlijn Erfgoed Velsen is in oktober 2023 een stagiaire van de Reinwardt Academie (Cultureel Erfgoed) gestart. Zij zal in april 2024 een adviesrapport opleveren als onderdeel van haar afstudeerstage. Tijdens haar stage heeft ze bij de diverse betrokken erfgoedinstellingen onderzoek gedaan naar de stand van zaken van de Leerlijn Erfgoed Velsen. In het adviesrapport zullen de bevindingen en ontwikkelpunten worden geformuleerd waarmee de Leerlijn kan worden geactualiseerd. De erfgoedinstellingen zullen hiervan op de hoogte worden gebracht, begeleid & van tips worden voorzien om deze actualisering tot stand te brengen.

Creatief Techniek Onderwijs

De CultuurCoaches hebben deelgenomen in 2023 aan de Rondetafelsessie 'Kiezen voor techniek & technologie'. Als vervolg hierop is een gezamenlijke subsidie aanvraag bij het Just Transition Fund aangevraagd samen met Cultuurhuis Heemskerk, het Centrum voor de Kunsten Beverwijk, Techport, Sterk Techniek Onderwijs, Bibliotheek IJmond Noord en Bibliotheek Velsen. De subsidie aanvraag was onder andere ter uitbreiding van de bestaande lessenseries van FIX Maakonderwijs en voor het realiseren van maakplaatsen in de wijk. Helaas is deze subsidie niet gehonoreerd, maar het subsidieplan vormt wel de basis voor verdere samenwerking in de toekomst op het gebied van (creatief) techniekonderwijs.

In het kader van (creatief) techniekonderwijs heeft in 2023 het Pollution Art project plaatsgevonden.

In dit project zijn thema's als duurzaamheid, circulair werken en recycelen behandeld in combinatie met basistechnieken.

Opzet leerlijn mediawijsheid

Niet alleen (creatief) techniekonderwijs, maar ook thema's zoals digitale geletterdheid, erfgoed en leesbevordering hebben extra aandacht gekregen. Op die manier kon de koppeling met en de inbedding in het schoolcurriculum vergroot worden. Digitale geletterdheid is vanuit de overheid een verplichte kerndoel geworden en de koppeling met cultuureducatie is makkelijk te maken.

KunstForm is daarom in 2023 gestart met de ontwikkeling van een leerlijn mediawijsheid, waarmee zij een kwalitatieve leerlijn wil ontwikkelen, die via de KCE-gids kan worden geboekt door alle scholen in Velsen. De leerlijn mediawijsheid is ontwikkeld met het doel deze leerlijn zowel losstaand, als ook verdiepend in te zetten op het aanbod digitale geletterdheid van bibliotheek Velsen. In 2024 zullen de eerste pilots van deze leerlijn plaatsvinden.

Netwerk

De CultuurCoaches bezoeken relevante netwerkbijeenkomsten georganiseerd door het LKCA en Plein-C. Om actuele informatie die relevant is voor scholen op het gebied van cultuureducatie te kunnen delen met hun netwerk, informeren de CultuurCoaches zich breed en volgen zij specifieke nieuwsbrieven op het gebied van cultuur en educatie.

Met cultuurpartners en ZZP-ers is tevens gekeken welk aanbod cultuureducatie bij specifieke projectweken, thema's en/of kerndoelen aansluiten. Dit aanbod is vervolgens op de KCE-gids geplaatst.

In 2023 zijn regelmatig nieuwsbrieven verzonden naar de contacten in het primair onderwijs. Met de nieuwsbrief heeft KunstForm de intentie om de scholen attent te maken op netwerkbijeenkomsten, (landelijke)thema-weken en daarbij passend aanbod uit de KCE-gids als ook (wetenschappelijke) artikelen met betrekking tot het cultuuronderwijs. Op deze manier onderhouden de CultuurCoaches hun relatie met de scholen op verschillende manieren.

Om de rol als adviseur en cultuureducatie expert te verdiepen ten gunste van de scholen hebben de CultuurCoach en assistent CultuurCoach de training 'train de trainer' van het LKCA gevolgd. Hierdoor zijn zij tevens gecertificeerd de ICC-training aan PO en VO leerkrachten/docenten te verzorgen.

CJP

KunstForm is aangesloten bij de onderwijstak van het CJP (Cultureel Jongeren Paspoort). De middelbare scholen kunnen dan ook via KunstForm hun CJP gelden besteden. Hier hebben in 2023 vier scholen gebruik van gemaakt, deze activiteiten worden vanuit de CultuurCoaches gecoördineerd.

Kunstvakdocent in de klas: 'anders organiseren'

De schoolbesturen Atlant, Fedra en IJmare hebben in mei 2022 de pilot opgezet voor de 'nieuwe schoolweek', in het kader van het lerarentekort. KunstForm is vanaf de start daarover geïnformeerd. De ontwikkelingen en bevindingen zijn met KunstForm actief gedeeld om te verkennen welke rol kunstvakleerkrachten hierin kunnen vervullen. In 2023 is als vervolg op deze pilot een keuze gemaakt om de scholen zelfstandig initiatieven te laten nemen in het kader van het wat nu 'anders organiseren' heet. KunstForm heeft gesprekken gevoerd over de mogelijkheid om kunstvakleerkrachten in de klas in te zetten. Eind 2023 is ook met het schoolbestuur IJmare een gesprek gevoerd over de mogelijkheden daarvoor in 2024. In 2024 worden deze plannen geconcretiseerd voor schooljaar 2024/2025.

Bereik CFR

In 2023 zijn er met de CFR activiteiten 1682 leerlingen direct bereikt op zes reguliere PO scholen en op vier VO scholen. Inclusief de MUDRA lessen aan de brugklassers van het Vellesan college, waarmee nog eens circa 200 leerlingen worden bereikt zijn dit in totaal vijf VO scholen.

School	Project	Aantal leerlingen	Bijzonderheden
Plataan (PO)	Filmproject 'Poppenhuis'	Groep 6 t/m 8 (173 ll.)	
Toermalijn (PO)	Doe-maar-mee-orkest & bodypercussie workshops (Kindermuziekweek)	Groep 4 t/m 8 (81 ll.)	i.s.m. Muziekvereniging Soli Ontwikkeld in 2022 en uitgevoerd in 2023
Bosbeek (PO)	Doe-maar-mee-orkest & bodypercussie workshops (Kindermuziekweek)	Groep 1 t/m 8 (270 ll.)	i.s.m. Muziekvereniging Soli Ontwikkeld in 2022 en uitgevoerd in 2023
Franciscusschool	Pollution Art	Groep 7/8 (115 ll.)	
Parnassia (PO)	Fotografieproject	Groep 5 t/m 8 (166 ll.)	
De Vliegende Hollander (PO)	Ateliers (beeldend & dans)	Groep 5 t/m 8 (20 ll.)	
Gymnasium Felisenum (VO)	Dans (mediawijsheid) & Percussie (slavernijverleden)	Brugklassen (112 ll.)	
Prelisenum (onderdeel van Felisenum)	Cultuurdagen (film, percussie)	18 ll.	
Ichthus Lyceum	Kunstdag april 2023 (mixed media/green screen, singer songwriting, rap, beats maken, beeldend, dans)	3e klas 232 ll.	
Ichthus Lyceum	Kunstdag september 2023 (singer songwriting, rap, beats maken, maak je punt (beeldend), urban dance, film acteren, theater trailer)	3e klas 100 ll.	

Technisch College/ Maritiem College	Rondje Cultuur september 2023 (podiumtechniek, percussie, trombone, rap that track, capoeira	3 ^e klas 103 ll.	i.s.m. Stadsschouburg
Tender College	Dansworkshops	2e klas (57 ll.) 4 ^e klas (18 ll.)	
Zomerschool	Percussie	32 ll	Stichting Welzijn
De Origon	Dans als Bewegingsonderwijs	Groep 3, 4, 5 6, 7 en 8. Wekelijks 6 groepen van gemiddeld 25 ll is totaal 150 ll. Gedurende 20 weken in 2023. Van sept 2023 tot en met jan 2024.	De Origon is onderdeel van Stichting Atlant
Vellesan College	Sportklas MAVO / HAVO	Drie dagen verschillende groepen tussen 7 nov tot 12 dec. Per dag 3 groepen van ca. 24 ll is totaal 72 ll	Het Vellesan College is onderdeel van Stichting Dunamare
Ichtus Lyceum	Dans clinics	20 ll.	



Cultuureducatie met Kwaliteit Velsen (CmKV)

Cultuureducatie met Kwaliteit 3 (CmK3) periode 2021-2024

CmK3 staat in het teken van een tweesporenbeleid:

1. Borging van cultuuronderwijs in bestaande scholen
2. Verbreding en verdieping in nieuwe scholen

KunstForm heeft in het kader van dit tweesporenbeleid gekozen voor een focus op de ontwikkeling van de visievorming en borging van cultuureducatie. Binnen het CMK programma is op de bestaande scholen de vernieuwde aanpak met de PDCA cyclus geïntroduceerd. Binnen deze cyclus wordt ruimte gecreëerd om jaarlijks te reflecteren op het cultuurbeleidsplan en het jaarprogramma en deze zo nodig bij te stellen. Nieuwe CMK scholen doorlopen vanaf het begin de PDCA cyclus en worden door de CultuurCoaches intensiever dan scholen die al langer CmK doen, begeleidt bij het (her)schrijven van het cultuurbeleidsplan en de keuzes die daarbij passend zijn voor die specifieke school.

KunstForm heeft met CmK in 2023 in totaal 12 PO-scholen (2914 unieke leerlingen) bereikt.

De nieuwe indeling van de module van 112 uur heeft op diverse scholen plaatsgevonden. Daarmee kregen de scholen de mogelijkheid om meerdere disciplines in school aan te bieden. Dit format, waarmee meer op maat gewerkt kan worden, is geëvalueerd: scholen en CultuurCoaches zien de meerwaarde van deze nieuwe indeling, maar blijven wel aansturen op grotere blokken waarmee meer impact kan worden bereikt.

Samenwerking met lokale partners blijft een belangrijk aandachtspunt in het plan van CmKV. Zo is er in 2023 samengewerkt met uitvoeringspartners, zoals KOEL, die vakleerkrachten op de scholen leveren. Daarnaast is er in 2023 in samenwerking met de Stadsschouwburg gestart. In het kader van cultuurbeleving en kansengelijkheid zijn een tweetal voorstellingen in gezamenlijkheid geprogrammeerd en aangeboden aan het PO veld in Velsen. Deze voorstellingen hebben uiteindelijk begin 2024 plaatsgevonden. Met dit initiatief zijn 5 scholen (705 unieke leerlingen) bereikt.

ICC bijeenkomst en Cultuurconferentie

In 2023 zijn er drie bijeenkomsten geweest voor interne cultuurcoördinatoren (ICC-ers), cultuurcoördinatoren (CC-ers), leerkrachten en ondersteunend personeel. Te weten twee ICC/CC bijeenkomsten georganiseerd door KunstForm. Ook heeft Cultuurconferentie plaatsgevonden in samenwerking met Cultuurhuis Heemskerk, Centrum voor de Kunsten Beverwijk en Toonbeeld Castricum. Deze bijeenkomsten zijn georganiseerd in het kader van kennisuitwisseling en om deskundigheidsbevordering van de deelnemers in het PO netwerk cultuureducatie Velsen te bevorderen.

MUDRA-lessen (MUziekDRAMA-lessen) i.s.m. Vellesan College

In 2023 heeft KunstForm wederom de MUDRA-lessen voor de brugklassen van het Vellesan College verzorgd als onderdeel van het schoolcurriculum. Gedurende het schooljaar zijn 4 blokken van 7/8 lessen muziek, dans en drama aangeboden. In totaal krijgen 8 klassen, één lesuur per week van 2 verschillende kunstvakdocenten. Op deze wijze kennis maken de leerlingen verdeeld over vier blokken kennis met vier kunstvormen: percussie, rap & beats, breakdance en camera-acteren. In ieder blok wordt toegewerkt naar een eindpresentatie voor medeleerlingen.

De inhoud van de MUDRA-lessen wordt afgestemd met het onderwijzend personeel van het Vellesan College en sluit aan bij de behoefte en belevingswereld van de leerling. De samenwerking met het Vellesan College is verder geprofessionaliseerd. Er wordt gewerkt met de PDCA-cyclus; waarbij ieder blok wordt geëvalueerd en in het volgende blok wordt bijgestuurd. Het Vellesan college heeft 1400 leerlingen.

Naschoolse cultuureducatie: Talentontwikkeling & Brede School

Op de Bosbeekschool worden op locatie lessen beeldende kunst aangeboden, middels een naschoolse Kunstklas op school. De kunstvakleerkracht die op dezelfde school de binnenschoolse CmK module beeldend aanbiedt zorgt voor een verdieping van de lessen beeldende kunst na school in de vorm van talentontwikkeling. De vraag naar naschools aanbod neemt toe.

Op de Vliegende Hollander hebben in 2023 twee keer per schooljaar de Ateliers plaatsgevonden. Tijdens de Ateliers worden ouders/opa's en oma's en (vak)leerkrachten gezamenlijk ingezet om rondom een bepaald thema gedurende drie weken een workshop van 90 minuten te verzorgen na schooltijd. Ook is er een eindpresentatie voor alle geïnteresseerden. KunstForm heeft hiervoor in overleg met de school twee keer een kunstvakleerkracht ingezet.

Op basisschool de Pleiaden in IJmuiden wordt structureel dansles gegeven voor leerlingen van de onderbouw. Om in Zeewijk beweging en dans te stimuleren worden de lessen op locatie gegeven als naschoolse activiteit.

DANS in het VOORTGEZET ONDERWIJS

Dansklas Vellesan en Eindexamen Dans

DanceWorks verzorgt voor het Vellesan College in IJmuiden het onderwijsprogramma Dans als examenvak. De leerlingen van deze Vellesan Dansklassen volgen vanaf de brugklas vijf à zes uur dansles per week bij KunstForm/DanceWorks. De leerlingen volgen een breed vakkenpakket bestaande uit Improvisatie/Eigenwerk, Drama, Klassiek Ballet, Modern en Jazz. Daarnaast worden modulair ook andere stijlen aangeboden, zoals bijvoorbeeld Tap en Urban. De lessen dans worden gegeven door HBO geschoolde docenten van DanceWorks in de studio's van KunstForm. Ook volgen de leerlingen die Dans als eindexamenvak hebben gekozen het vak Dansgeschiedenis (mavo) of het vak Kunst Algemeen (havo/vwo).

Het totaal aantal leerlingen van de Dansklas Vellesan tijdens het schooljaar 2023-2024 was 48. Dit zijn 2 leerlingen meer dan vorig schooljaar.

Beroepsoriëntatie en Podiumpraktijk

Onder begeleiding van de dansdocenten bezoeken de leerlingen verschillende dansvoorstellingen waarover zij vervolgens een verslag schrijven en/of in opdracht eigen werk maken tijdens de improvisatie les. Eind januari 2023 hebben de leerlingen de voorstelling van het gezelschap ISH Dance Collective bezocht.

De leerlingen hebben in maart 2023 met een speciale themaweek rond 'Harmonie, groepsvorming en verbondenheid' gewerkt. Gastdocent Thu Hang Pham van Danstheater Aya heeft tijdens deze week alle leerlingen een choreografie aangeleerd. Deze choreografie hebben de

eindexamenkandidaten in het voorprogramma van het Eindexamen Dans in maart gepresenteerd in de Stadsschouwburg Velsen.

Tijdens de werkweek in mei 2023 hebben de leerlingen openbare lessen en workshops van professionele dansers gevolgd. Zo werd in de workshop Floorwork door Agnes Philipsen o.a. nieuw repertoire aangeleerd en zijn er gesprekken geweest met de dansers van JDC. Ook hebben de leerlingen Dans de voorstelling 'Mi Alma' bezocht met West-Afrikaanse dansstijlen, Curaçaose Tambu, Waacking, Contemporary en live visuals.

Daarnaast is door de leerlingen van de Dansklas een choreografie gemaakt binnen het vak Eigen Werk. Deze choreografie zullen zij op het podium tijdens de eindvoorstelling Dansklas Vellesan College in juli 2024 presenteren.

Eindexamen Dans

Het praktijkexamen Dans wordt afgenomen door een officiële eindexamencommissie, die bestaat uit twee docenten van DanceWorks en twee externe coördinatoren/docenten van de MBO en de HBO-dansopleidingen. De voorstelling wordt door de eindexamenleerlingen helemaal zelf gemaakt, niet alleen de choreografie en de kostuum-ideeën worden ontwikkeld, maar ook de lichtplanning, flyers en programmaboekjes worden door hen uitgevoerd. In maart 2023 werd deze voorstelling, die gekoppeld is aan het praktijk-eindexamen Dans gepresenteerd in de Stadsschouwburg Velsen.

Bedrijfsvoering

Huisvesting

Na goed overleg met de gemeente is er besloten dat de herhuisvesting van KunstForm wordt verbonden aan de nieuwbouw van de Stadsschouwburg. In de aan te bouwen danszalen zal er plaats zijn voor de activiteiten van DanceWorks. Ook voor de amateurkunsten en de afdeling cultuureducatie zal een andere locatie gezocht moeten worden, omdat het pand aan het Schoolpad uiteindelijk niet geschikt meer is als permanente locatie. Gesprekken daarover zijn begin 2024 gestart. Voor de te overbruggen perioden is het pand aan het Schoolpad opgeknapt voor de komende jaren. Naar verwachting zullen 2027/2028 alle onderdelen van KunstForm elders onderdak gevonden hebben.

De afgelopen jaren is er ingezet op het leefbaar maken van het pand. In 2023 is verder ingezet op de kwalitatieve verbetering van het pand alsmede het beheersbaar houden van de (stook)kosten. Voor de komende jaren zal de nadruk liggen op preventief onderhoud alsmede het verbeteren van het interne klimaat en pandveiligheid. Als laatste is er een grote opruiming gehouden, waardoor enkele opslagruimtes omgebouwd konden worden tot kantoren. Hiermee is de hoeveelheid werkplekken uitgebreid van 5 naar 11. Dit was ook nodig omdat er voorheen veelal gewerkt werd in de ateliers. Aangezien deze tegenwoordig bezet zijn met inhoudelijke activiteiten, was een uitbreiding van meer formele werkplekken noodzakelijk. Verdere structurele aanpassingen worden niet meer verwacht in de komende jaren.

Meer partners maken gebruik van het pand aan het Schoolpad. Er is duidelijk vraag naar betaalbare plaatsen voor cultuur, taal, muziek en andere cultuurouttingen. Samen met de stadsschouwburg wordt gewerkt aan een community voor performing arts die mee kunnen naar de Stadsschouwburg.

HR

KunstForm heeft een stabiel personeelsbestand en werkt daarnaast met ZZP-ers binnen cultuureducatie, dans en amateurkunsten. De ZZP-ers worden ingehuurd als kunstvakdocent en zij nemen deel aan de teamoverleggen. KunstForm streeft in haar totale opbouw een zo divers mogelijke invulling van de beschikbare arbeidsplaatsen na.

De cultuurcoaches en het afdelingshoofd dans hebben hard gewerkt om een positieve en inclusieve werkomgeving te bevorderen. Hun inzet en betrokkenheid heeft bijgedragen aan het vergroten van het bewustzijn en begrip van de organisatiecultuur van KunstForm.

Dit jaar heeft de succesvolle afronding en implementatie van het Functiewaarderingssysteem (FUWA) plaats gevonden.

Na de zomer is een nieuwe manager bij KunstForm gestart. Met haar brede ervaring zal zij een waardevolle bijdrage kunnen leveren aan het sturen en ontwikkelen van KunstForm.

Om de bezetting aan de balie te waarborgen en de werkdruk van de administratieve medewerker te verlichten, hebben we een tweede administratieve medewerker aangetrokken. Hierdoor kan efficiënter gewerkt worden en kan de dienstverlening aan zowel interne als externe stakeholders verbeteren.

Daarnaast hebben we ook een stagiaire verwelkomd. Tijdens deze stage, die 6 maanden duurt, doet zij onderzoek naar de Leerlijn Erfgoed en wordt zij begeleid door de Cultuurcoaches.

Tot slot is een van onze collega's moeder geworden. Om ervoor te zorgen dat de continuïteit van het werk gewaarborgd was, hebben we een ZZP'er ingehuurd om haar taken over te nemen tijdens haar afwezigheid.

Organisatie en Kwaliteit

De backoffice van KunstForm wordt uitgevoerd door de Bibliotheek Velsen. In 2023 is er sprake van een verruiming van de diensten die door de backoffice worden aangeboden. De afdeling financiën, het secretariaat en communicatie zijn allemaal ingericht. Het samengevoegde organogram van de Bibliotheek Velsen en KunstForm is vernieuwd waardoor er meer duidelijkheid ontstaat.

Hieraan gekoppeld is het functiewaarderingstraject/functiehuis dat weliswaar in 2024 zijn afronding vindt, maar waarvoor de werkzaamheden gestart zijn in 2023.

De bedoeling vanuit het koersplan om een meer aan de operatie faciliterende backoffice in te richten is daarmee behaald.

Dit jaarverslag biedt onvoldoende ruimte om alle inhoudelijk en organisatorische verbeteringen uit 2022 op te sommen, wij zijn in het bijzonder trots op:

Financiën

Stichting KunstForm Velsen heeft haar financiële doelstellingen voor 2023 behaald, zoals eerder in het jaar reeds geprognosticeerd. Het financiële resultaat is iets beter uitgevallen dan begroot en zelfs positief. Echter met dit resultaat wordt er break even gedraaid op de kosten van 2023. Aan de verplichte opbouw van onder andere de continuïteitsreserve kan niet worden gedoteerd, deze is voor 77% opgebouwd en gezien het voor 2024 negatief begrote resultaat zal deze voorlopig niet verder groeien richting het benodigde bedrag. De financiële situatie is stabiel en met de huidige subsidiestromen is de continuïteit gewaarborgd.

Stichting KunstForm heeft zowel in cultuureducatie in de vrije tijd als in cultuureducatie in het onderwijs een groei laten zien. Deze groei is direct in bereik en daarmee in aantallen leerlingen dans, beeldend en het bereik van de andere gebruikers in het pand zichtbaar. Ook voor onderwijs is er groei in zowel het bereik binnen CMK als binnen CFR. Financieel is deze groei ook direct zichtbaar, aanvullende inkomsten dekken de aanvullende zzp kosten. Door de groei van de organisatie is er een betere dekking op de overhead kosten, het is daarom belangrijk deze groei vast te houden.

Naast de groei in bereik is er ook groei in effect. KunstForm heeft nog geen methode in gebruik voor effect meting, maar hier kan al wel iets over gezegd worden. De manager, het afdelingshoofd dans en de Cultuurcoaches bereiken niet alleen met uitbreiding van eigen activiteiten meer nieuwe en bestaande opdrachtgevers. De contacten leveren ook in algemene zin voor culturele- en maatschappelijke instellingen en scholen een bijdrage in het bereik van hun doelstellingen. In dit jaarverslag komt dit bereik terug in het benoemen van samenwerkingen en inzet op de scholen. Waar deze functionarissen eerder in termen als “management en overhead” werden verantwoord leveren ze nu een zeer directe bijdrage aan de doelstellingen van zowel KunstForm als de opdrachtgevers en daarmee is de rol van cultuur mogelijk maker ook financieel verankerd.

Financiën 2023

Jaarcijfers 2023 Stichting KunstForm

	Realisatie P12 ytd 2023	Begroting P12 ytd 2023
Baten		
Subsidies	€ 617.328	€ 595.728
Inkomsten scholen en amateurkunst	€ 442.186	€ 380.809
Totale baten	€ 1.059.514	€ 976.537
Lasten		
Personeelskosten	€ 821.601	€ 755.528
Huisvestingskosten	€ 81.374	€ 102.029
Directe kosten	€ 65.128	€ 55.002
Indirecte kosten	€ 88.812	€ 77.344
Totale lasten	€ 1.056.915	€ 989.903
Resultaat	€ 2.599	€ -13.366
Dotatie reserves		€ -
Resultaat na bestemming	€ 2.599	€ -13.366