

KUNST  
FOR  
M

Jaarverslag 2022 Stichting KunstForm

## Inhoud

Inleiding.....	3
Amateurkunst.....	5
Danceworks.....	5
Voorstellingen.....	5
Nieuwste samenwerkingspartner.....	5
Talentontwikkeling.....	6
DanceForKids Selectie.....	6
Jeugd Dansopleiding Velsen (JDV).....	6
Regionaal Talenten Centrum.....	6
DanceWorks Health.....	7
Beeldende vorming.....	8
Jeugdtheaterschool.....	8
Naschoolse/Brede School.....	8
Aanbod bij KunstForm (verhuur).....	8
Cultuureducatie in het basis- en voortgezet onderwijs.....	9
Cultuureducatie met Kwaliteit Velsen.....	9
Combinatiefunctieregeling (Cultuurcoach).....	10
CJP.....	12
Cultuurconferentie 2022.....	12
Cobas.....	12
Kunstvakdocent in de klas.....	12
Vellesan.....	13
Danklas Vellesan.....	13
Beroepsoriëntatie.....	13
MuDra lessen Vellesan.....	13
Bedrijfsvoering.....	14
Huisvestiging.....	14
HR.....	14
Organisatie en Kwaliteit.....	14
Financiën.....	15

## Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag van KunstForm Velsen. In 2022 werd de impact van de Covid-19 allengs minder gevoeld. Dat neemt niet weg dat de eerste helft van het jaar nog sprake was van lockdowns en andere beperkende maatregelen. Dit maakt wel dat het nu inmiddels tijd is om terug te blikken.

KunstForm heeft deze crisis goed doorstaan en heeft het voor elkaar gekregen om te bouwen. Vooral op het gebied van cultuureducatie en de aanwezigheid van cultuuractiviteiten op scholen werden er grote stappen voorwaarts gemaakt, zowel inhoudelijk als in hoeveelheden. Maar ook andere activiteiten zoals DanceWorks en amateurkunsten deden het goed en waren eind 2022 weer zo'n beetje terug op het niveau van voor de crisis. Al met al kunnen we trots zijn op deze organisatie die snel na de faillissementsovername door de Bibliotheek Velsen geconfronteerd werd met deze mondiale crisis.

In 2022 was het dan ook tijd om met interne en externe stakeholders te werken aan het ontwikkelen van het koersplan voor de komende jaren. De rol van opdracht gevend partner werd door de gemeente uitstekend vervuld, met als resultaat een gedragen koersdocument met de focus op het behalen van maatschappelijk effect:

KunstForm verandert in de beleidsperiode 2022-2026 van een output gestuurde organisatie naar een organisatie die het maatschappelijk effect vooropstelt. De beleidsperiode 2022-2026 staat daarom in het teken van het onderzoeken en ontwikkelen van instrumentarium om in eerste instantie effect te kunnen meten en in een later stadium samen met opdrachtgevers en partners op basis hiervan bij te sturen en te verbeteren.

Het effect van de activiteiten van KunstForm en haar partners zet mensen in hun kracht, brengt mensen met elkaar in contact, zorgt voor plezier en uitdaging en heeft een positief effect op de fysieke en mentale gezondheid. Samen met het onderwijs wordt ingezet op de brede ontwikkeling van kinderen en het aanbieden van kwalitatief hoogstaand onderwijs waar kunst, cultuur, erfgoed, 21e eeuwse vaardigheden en techniek vanzelfsprekend onderdeel van uit maken. Kinderen hebben hierdoor een bredere ontwikkeling waardoor zij direct en later beter hun eigen potentieel kunnen benutten.

Om het effect te bereiken en te vergroten is samenwerking noodzakelijk. Effect bereikt KunstForm dus niet alleen, maar voornamelijk samen: met partners in het educatieve, culturele en sociale domein en met rolmodellen.

De nieuwe koers en sterke vergroting van de activiteiten resulteerde erin dat KunstForm niet alleen meer aanwezig was op scholen en in de wijk bij de Velsenaar, zoals bijvoorbeeld met het Cruiff court, maar ook steeds meer samenwerkingen aan ging. Er wordt steeds meer samen gewerkt met culturele en educatieve partners. Sommige samenwerkingen verdiepten zich zelfs zoveel verder dat er gedeeltelijk of geheel samen gegaan werd. Zo werd na een spannend traject in 2022, vanaf 1 januari 2023 Dansstudio Michelle als apart label onderdeel van DanceWorks en werd het secretariaat van de Velsse Gemeenschap in het secretariaat van KunstForm geplaatst, met als doel elkaar te ondersteunen.

In 2022 heeft de Certificeringsorganisatie Bibliotheekwerk, Cultuur en Taal (CBCT) KunstForm gecertificeerd. Het CBCT toetst als onafhankelijke organisatie de kwaliteit en toekomstbestendigheid van bibliotheek- en cultuurorganisaties en wordt gezien als de toonaangevende certificering voor kunst en cultuur(educatie) organisaties. Deze certificering benadrukte de ontwikkelingsgerichtheid en de hoge kwaliteitsstandaard van de stichting, maar zag ook dat de organisatie nog in ontwikkeling

is. Vooral op het gebied van het bepalen van de maatschappelijke effecten ligt nog een grote opdracht. Deze opdracht neemt KunstForm van harte aan.

Ook werd in 2022 duidelijk dat alle onderdelen van KunstForm de komende jaren op het Schoolpad konden blijven. Dit maakte een einde aan de onzekerheid over de huisvesting, maar met een sterke blik vooruit. In de toekomst zal DanceWorks als onderdeel van KunstForm haar plaats vinden in de vernieuwde stadsschouwburg. Inmiddels wordt er hard gewerkt aan dit nieuwe partnership. Dit niet alleen op het gebied van huisvesting, maar ook met inhoudelijke projecten zoals een meerjarig project waarin schoolkinderen jaarlijks naar de stadsschouwburg gaan als onderdeel van cultuureducatie.

Niet in de laatste plaats was 2022 het jaar waarin Merit Koops met pensioen is gegaan. Merit is decennia lang het gezicht geweest van het Kunstencentrum en later KunstForm. Samen met haar hebben wij een prachtig afscheid beleefd. Wij danken haar voor haar jarenlange inzet voor de branche, de gemeente, de organisatie en vooraleerst de Velsenaar.

In 2022 zijn er mooie nieuwe stappen gezet en hebben we afscheid genomen. Maar bovenal laat KunstForm zien dat een kleine organisatie veel effect kan hebben en nog meer bij kan dragen. Dus ook 2023 komen er mooie, nieuwe en verrassende ontwikkelingen die de vernieuwde positie en waarde van KunstForm in de gemeente Velsen en de IJmond verder zullen onderstrepen.

Ik heb er zin in!

Maarten van Dongen  
Bestuurder

## Amateurkunst

### DanceWorks

KunstForm biedt onder het label “DanceWorks” danscursussen aan aan cursisten van 2 t/m 99 jaar. Verspreid over 6 dagen per week, wordt er in totaal 57 uur aan reguliere dansles gegeven. Deze lessen zijn de kweekvijver voor danstalent in Velsen. Maar voor leerlingen die slechts één uur in de week willen dansen en verder niets ambiëren is uiteraard net zo goed plaats en aandacht. De basis van de lessen zijn de leerlijnen Jeugd Dansopleiding Velsen (JDV), ook in de reguliere lessen, zodat er een goede aansluiting is op de selectieklassen en de JDV.

De lessen worden in de regel gegeven door HBO geschoold docenten. Bij talentontwikkeling hoort ook de samenwerking met professionele dansopleidingen. De doelstelling voor 2022 was het begeleiden van 4 stagiaires MBO/HBO bij DanceWorks. Doordat er veel aanvragen waren is er plek gecreëerd voor 9 stagiaires en deze hebben allen de stage goed afgerond.

Ondanks de start van het jaar in lockdown is er weinig impact geweest op de lessen van DanceWorks. De pandemie heeft voor DanceWorks vooral impact gehad op het aantal leerlingen voor seizoen 2021-2022. In seizoen 2022-2023 is er reeds een groei geweest en zijn er 413 leerlingen, in 2019 waren dit er 444. In 2020 en 2021 heeft er een daling plaatsgevonden.

### Voorstellingen

De kerstshow van december 2021 kon i.v.m. de lockdown niet doorgaan en is omgetoverd tot een voorjaarsshow in april 2022. Hiermee zijn er 4 shows geweest in 2022, allen in de Stadsschouwburg. De overige shows waren de reguliere eindejaarsvoorstelling in juni, de Sintshow in november en de Kerstshow in december.

In 2022 hebben er met de Sintshow en Kerstshow totaal 98 leerlingen van de groepen 3 (Sintshow) en 5 (Kerstshow) van basisschool De Beekvliet uit Velsbroek meegedanst.

Voor de voorstellingen wordt elk jaar een groep uit de onderbouw/middenbouw van een basisschool uit de gemeente Velsen geselecteerd om deel te nemen aan de show, dit betreft een eenmalig gastoptreden. De kinderen hebben 4 weken lang een choreografie ingestudeerd samen met een dansdocent met als einddoel de presentatie tijdens de show. Voor de scholen wordt door mee te werken aan de voorstellingen gewerkt aan onderwijs kerndoel 54; *De leerlingen leren beelden, taal, muziek, spel en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om ermee te communiceren*. Tegelijkertijd is dit voor veel kinderen een eerste kennismaking met dans en een podiumervaring en een kennismaking met de Stadsschouwburg.

### Nieuwste samenwerkingspartner

De nieuwe samenwerkingspartner is Dansstudio Michelle (DSM) in Velsbroek. Zij komen op termijn onder de vlag van KunstForm te vallen. Dit proces zal geleidelijk plaatsvinden startende met de integratie van de backoffice in 2023. Enkele groepen van DSM dansen al af en toe op uitnodiging mee in de shows van DanceWorks.

## Talentontwikkeling

### DanceForKids Selectie

DanceForKids Selectie is opstapje naar de Jeugd Dansopleiding Velsen. De doelgroep is kinderen jonger dan tien jaar die potentieel deel willen nemen aan de jeugd Dansopleiding Velsen. Bij DanceForKids Selectie volgen de kinderen drie lessen per week. Een klassieke les, een showdance les en een keuze les. Hier doen 8 leerlingen aan mee.

### Jeugd Dansopleiding Velsen (JDV)

Vanuit het label DanceWorks biedt KunstForm jeugd vanaf 10 jaar tot circa 17 jaar uit Velsen (en omstreken) met talent de mogelijkheid om in hun vrije tijd, een talentetraject te volgen. Op deze wijze wordt alle schoolgaande jeugd dezelfde kansen geboden. Binnen deze vooropleiding wordt samengewerkt met andere balletscholen uit de regio. De deelnemende scholen dienen aan bepaalde eisen te voldoen om het vereiste niveau te behalen. Momenteel doen er leerlingen mee van dansscholen uit Schagen, Heerhugowaard en Heemskerk.

In 2022 zijn er 45 leerlingen die deelnemen aan de JDV.

De JDV bestaat uit zes lessen per week. In geval van samenwerking zijn er twee lessen op de eigen balletschool. De overige vier lessen worden gezamenlijk aan de JDV-leerlingen gegeven. Er zijn vier JDV (vooropleiding)-klassen ingedeeld naar leeftijd. Het doel van de JDV is de leerlingen gedurende hun middelbare schooltijd op het niveau te krijgen van de toelatingseisen voor MBO en HBO-dansvakopleiding (docent). Iedere groep krijgt hier specifieke lessen passend bij hun leeftijd en fysieke ontwikkeling en wat nodig is bij eventuele doorstroming naar een vervolgopleiding. In het laatste jaar worden de leerlingen voorbereid op de auditie voor het MBO/HBO.

De leerlingen van de JDV nemen deel aan de diverse wedstrijdteams. Deze teams zijn inmiddels landelijk bekend en slepen vele prijzen in de wacht o.a. de 1<sup>ste</sup>, 2<sup>de</sup> en 3<sup>de</sup> plekken tijdens de NK van We Know You Can Dance.

Er zijn in 2022 vanuit de JDV 6 leerlingen aangenomen bij diverse dansvakopleidingen (Codarts, ROC, Lucia Marthas MBO/HBO, Nationale Ballet Academie, Conservatorium in Den Haag).

### Regionaal Talenten Centrum

Sinds 2021 is er een regionale samenwerking met vier Kunstencentra om jong talent in de leeftijd 12 t/m 18 jaar een podium te geven, uit te dagen, te motiveren en te informeren om daarmee een brug naar het kunstvakonderwijs te slaan. Het RTC (Regionaal Talenten Centrum) is een samenwerkingsverband tussen de Kunstencentra in Beverwijk, Heemskerk, Velsen en Bloemendaal. Velsen neemt hierbij de discipline dans op zich. Hiervoor is in 2022 het JDC (Jonge Dansers Company) ontwikkeld met als doel de leerlingen in aanraking te laten komen met het professionele werkveld. De leerlingen die in de laatste twee jaar van hun middelbare schooltijd zitten nemen deel aan dit project en is een mooie aanwinst om kennis te maken met hun mogelijke toekomst.

Voor JDC gaat DanceWorks opzoek naar professionele dansgezelschappen welke openstaan om met jonge mensen te werken in een workshopvorm die uitmondt in deelname aan een voorstelling met het dansgezelschap. Daarnaast wordt er gewerkt aan eigen creaties van de leerlingen zelf. De groep bestaat uit ongeveer 14 dansers.

In 2022 heeft JDC samengewerkt met Dansgezelschap LAVA/Burning Bridges Collectief uit Arnhem. Het gezelschap werd eerst uitgenodigd voor een aantal workshops en vanuit de workshops werd een

choreografie gemaakt. Op 1 februari 2023 in de Schuur in Haarlem heeft JDC samen met dit gezelschap opgetreden met werk van Patricia Tuerlings ( Artistiek leider LAVA/Burning Bridges) en een choreografie van DanceWorks.

Door deze nieuwe opzet is Under Construction komen te vervallen.

### **DanceWorks Health**

In Juni 2022 heeft KunstForm het nieuwe label DanceWorks Health gelanceerd. Hiermee verbindt KunstForm zich aan organisaties binnen de zorg en het sociaal domein om zodoende samen te werken aan de algehele gezondheid van alle Velsenaren. Hierbij staat inclusie voorop.

Voor organisaties in Zorg en Welzijn en speciale doelgroepen biedt DanceWorks diverse cursussen aan:

1. Dans je fit!
2. Zwangerschapspilates
3. Danstherapie
4. Dans met een haperend brein

In seizoen 2022 is er gestart met Dans je Fit ( o.a. Workout, Latindance). Met in totaal 21 leerlingen.

Zwangerschapspilates is in 2022 gestart met onder andere bekendmaking via de verloskundigenpraktijken, hiermee is de aanloop gezet en in 2023 is de eerste groep gestart.

Danstherapie gaat ook in seizoen 2023-2024 van start gezien de aanlooperperiode.

Dans met een haperend brein werd in 2021 in samenwerking met Zorgbalans (Polderstroom) als pilot aangeboden aan senioren. In 2022 is het aanbod in het sociaal domein uitgebreid met een tweede samenwerkingstehuis en is de samenwerking met Zorgbalans bekrachtigd. Inmiddels worden wekelijks 32 ouderen bereikt, er wordt hiermee naast in beweging blijven ook aan eenzaamheidsbestrijding gewerkt. De nieuwste samenwerkingspartner is Fleurance Residences in Bloemendaal welke in 2022 is gestart.

## **Beeldende vorming**

KunstForm biedt op het gebied van beeldende vorming keramiekllessen in eigen beheer aan. In 2022 is er een wachtlijst ontstaan en is er uitbreiding geweest waarmee er nu viermaal per week keramiekllessen worden aangeboden. In totaal waren er 29 cursisten die deelnamen aan deze lessen.

De beeldende klassen voor de jeugd zijn fors gekrompen in de Coronaperiode. Zowel in seizoen 2021-2022 als in seizoen 2022-2023 was alleen de Kunstklas actief en deden hier 12 leerlingen mee (8-12 jaar). Al is het aantal leerlingen niet groot, het maatschappelijk effect is dit wel. De deelnemers zijn veelal kinderen die om uiteenlopende redenen behoefte hebben aan deze plek en activiteit. Daarnaast neemt de vraag voor naschools aanbod toe. De Bosbeekschool had beide seizoenen een volle groep van 12 deelnemers.

## **Jeugdtheaterschool**

De Jeugdtheaterschool van KunstForm biedt kinderen de mogelijkheid om samen te spelen en te improviseren. De cursisten werken aan een voorstelling, die zij ook in eigen beheer ontwikkelen. De focus bij de Jeugdtheaterschool ligt op de sociale, educatieve en artistieke ontwikkeling van de cursist. In 2022 waren er 9 kinderen actief binnen de Jeugdtheaterschool, er zijn veel leerlingen gestopt in de Coronaperiode, gezien het brede aanbod in Velsen is er besloten hier niet meer actief op te werven.

## **Naschoolse/Brede School**

Cultuur@CruyffCourts was een succesvol initiatief in september 2022. In samenwerking met het Jeugdfonds Sport & cultuur en de Johan Cruyff Foundation zijn er in het Pleiaden plantsoen op in totaal zes momenten 187 kinderen in de leeftijd 6 jaar-18 jaar bereikt met diverse culturele activiteiten georganiseerd door verschillende culturele instellingen in Velsen, onder de organisatie vanuit KunstForm.

Op basisschool de Pleiaden in IJmuiden wordt structureel dansles gegeven voor leerlingen van de onderbouw. Om in Zeewijk beweging en dans te stimuleren worden de lessen op locatie gegeven als naschoolse activiteit.

Op de Bosbeekschool wordt op een vergelijkbare wijze beeldende kunst aangeboden, middels een naschoolse Kunstklas op school.

Hiermee is in seizoen 2022-2023 na de Coronaperiode de naschoolse lijn van een impuls voorzien om in 2023-2024 de mogelijkheden tot verdere groei te onderzoeken.

## **Aanbod bij KunstForm (verhuur)**

Naast de activiteiten in eigen beheer geeft KunstForm ZZP-ers de mogelijkheid om ruimtes te huren en gebruik te maken van de faciliteiten van KunstForm. In 2023 zijn er 5 lesmomenten (verspreid over 3 dagen, verzorgd door 2 docenten) schilderen en tekenen per week. Verder wordt er pianoles, yoga en saxofoonles aangeboden. Tevens maken de Volksuniversiteit Velsen, Muziek & Meer in de IJmond, INOVA en de Culturele Stichting Velsers Gemeenschap gebruik van ruimtes in het pand.



## Cultuureducatie in het basis- en voortgezet onderwijs

Binnen het onderwijs is KunstForm actief vanuit de combinatiefunctieregeling (CFR) in de rol van cultuurcoach en vanuit de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit. Daarnaast biedt KunstForm scholen ook de mogelijkheid om gebruik te maken van kunstvakdocenten in de klas vanuit de landelijke NPO-regeling.

Met het vertrek van de cultuurcoach in mei 2022 en de start van haar opvolgster in februari 2022 is er een stap gezet in het volgen van de nieuwe koers en is de invulling van de CFR verstevigd. Om de ontwikkelingen voort te kunnen zetten is er gekozen de versnipperde rol van de tweede cultuurcoach onder enkele docenten niet voort te zetten, deze docenten worden ingezet in het onderwijs en in de ontwikkeling van projecten, thema's en lessen en blijven daarmee hun rol vervullen, echter de activiteiten worden in grotere mate bekostigd vanuit de scholen. Dit plan is eind 2022 middels een vacature voor een tweede cultuurcoach uitgewerkt en begin 2023 met het aannemen van deze cultuurcoach bekrachtigd.

Thema's als co-teaching, inbedding in het curriculum, creatief techniek onderwijs, erfgoed en lokaal en regionaal samenwerken komen terug in de ontwikkelingen van 2022. De samenwerkingen met IJmond Noord en Techport zijn hier uitwerkingen van. Waarbij Velsen volwaardig deelnemer was van de Cultuurconferentie, samen met IJmond Noord. Met Techport is een samenwerking opgestart om onder andere met FIX maakonderwijs constructiever aan de slag te kunnen.

Het opzetten en bestendigen van een eenduidige werkwijze richting de scholen is hier ook uitwerking van. Met alle scholen in Velsen is contact geweest waarmee de nieuwe koers van KunstForm breed is gedeeld en er inmiddels actief door de scholen wordt uitgevoerd.

In 2022 zijn daarnaast op 17 PO scholen (waarvan twee SO) en zes VO scholen actief vanuit KunstForm activiteiten geweest vanuit de subsidies Cultuureducatie met kwaliteit en CFR.

### Cultuureducatie met Kwaliteit Velsen

*CMK3 periode 2021-2024*

Binnen CMK zijn er door impact van Corona binnen het onderwijs, wisselingen in verantwoordelijken intern en binnen de gemeente wijzigingen geweest. 2022 was een jaar van reflectie op de lopende projecten, starten van nieuwe projecten en verdiepen van de relatie met de scholen en het opnieuw aangaan van de relatie met partners en de gemeente.

Begin 2022 was er nog impact van Corona waardoor de gewenste uitbreiding in activiteiten niet zo snel ging als verwacht. De projectleiding CMK heeft deze tijd gebruikt voor ontwikkeling welke ook in de plannen werd benoemd, maar nu breder kon worden opgepakt. Er is bewust gekozen de middelen die vanuit 2021 waren meegenomen nog niet in te zetten, immers deze nieuwe plannen tot uitvoer brengen heeft tijd nodig. Scholen plannen relatief ver vooruit en waren terughoudend door de Coronaperiode met kwalitatieve en kwantitatieve onderwijs impact.

CMK3 staat in het teken staat van een tweesporenbeleid:

- Borging van cultuuronderwijs in bestaande scholen
- Verbreding en verdieping in nieuwe scholen

Gezien het belang binnen CMKV van de ontwikkeling van de visievorming en borging is het CMK programma op de bestaande scholen vernieuwd waarbij de werking middels de PDCA cyclus is geïntroduceerd en EVI is ingevoerd.

KunstForm heeft met CMK in 2022 in totaal 10 PO-scholen (2316 unieke leerlingen) bereikt. Er zijn 118 leerkrachten betrokken en 11 samenwerkingspartners.

Nieuwe projecten spelen een rol bij het bereiken van zo veel mogelijk scholen:

- Opstarten van het in 2021 ontwikkelde erfgoedproject 'Voetsporen van Velsen'
- Ontwikkelen van een project rondom cultuurbeleving en kansengelijkheid in samenwerking met de Stadsschouwburg

Samenwerking met lokale partners is een belangrijk punt in het plan van CMKV. Derhalve is er actief toegewerkt naar samenwerkingen middels uitvoeringspartners die vakdocenten op de scholen leveren als wel de samenwerking met de Stadsschouwburg. Tevens wordt er ingezet op het nadrukkelijk betrekken van de erfgoedpartners.

Over het geheel is de projectleiding tevreden over de bereikte resultaten in 2022. De nieuwe projectleiding heeft het bestaande curriculum een kwaliteitsslag gegeven op basis van de feedback vanuit CMK2 en nieuwe tools en handvaten zoals EVI. Daarnaast zijn er nieuwe projecten ontwikkeld waarbij lokale partners en scholen reeds in de ontwikkelfase betrokken waren. Hiermee staat er een mooi programma voor de tweede helft van CMK3.

### **Combinatiefunctieregeling (cultuurcoach)**

Vanuit de CFR begeleidt en adviseert de cultuurcoach de scholen in het PO en het VO. In 2022 zijn hier de door de Gemeente Velsen geformuleerde doelen in haar subsidieverordening en de uitgangspunten van de CFR gehanteerd.

Scholen zijn begeleid, ontzorgd en geadviseerd in eenmalige en kortdurende projecten, maar ook in de structurele borging en versterking van hun cultuurprofiel. Waarbij naast de structurele borging en versterking vanuit CMK veel wordt gewerkt middels bijvoorbeeld coaching en projectmatige inzet vanuit de CFR regeling.

De KCE gids is in 2022 verder ontwikkeld en getest en is er een actieve werving geweest onder partners en andere aanbieders in de gemeente Velsen om de KCE gids zo compleet mogelijk te kunnen aanbieden. De KCE gids is in 2023 officieel gelanceerd. De KCE gids maakt het aanbod voor de scholen inzichtelijk. In schooljaar 2021-2022 was hiervoor nog een brochure aanwezig met het aanbod van KunstForm. De KCE gids voorziet in de huidige functie van KunstForm waarin ook aanbod van andere aanbieders vermeld staat. De KCE gids is een online platform en een tool voor de cultuurcoaches in hun advieswerk en voor de leerkrachten om op een laagdrempelige manier reserveringen te doen bij alle aanbieders.

In 2022 zijn er met de CFR activiteiten 1597 leerlingen op zeven reguliere PO scholen, één SO school en drie VO scholen direct bereikt. Inclusief de MUDRA lessen aan de brugklassers van het Vellesan college, waarmee nog eens circa 200 leerlingen worden bereikt zijn dit vier VO scholen.

School	Project	Aantal leerlingen	Bijzonderheden
Boekanier (SBAO)	Atelier Talenté	Groep 5 t/m 8 (65 ll.)	
Klipper/Vuurtoren (PO)	Peace painting	Groep 7/8 (45ll.)	i.s.m. Forteiland
Plataan (PO)	Feest van het Licht  Interactieve theatervoorstelling; 'wraak van de klimaatpiraat'	Groep 1 t/m 8 (332ll.)  Groep 5/6 (33 ll.)	i.s.m. Stadsschouwborg
Toermalijn (PO)	Doe-maar-mee-orkest & bodypercussie workshops (Kindermuziekweek)	Groep 4 t/m 8 (81 ll.)	i.s.m. Muziekvereniging Soli
Bosbeek (PO)	Doe-maar-mee-orkest & bodypercussie workshops (Kindermuziekweek)	Groep 1 t/m 8 (270 ll.)	i.s.m. Muziekvereniging Soli
Zefier (PO)	Interactieve theatervoorstelling; 'wraak van de klimaatpiraat'	Groep 5 (24ll.)	i.s.m. Stadsschouwborg
Parnassia (PO)	Fotografieproject	Groep 5 t/m 8 (166 ll.)	
De Vliegende Hollander (PO)	Ateliers (theater)	Groep 5 t/m 8 (20 ll.)	
Gymnasium Felisenum (VO)	Dans (mediawijsheid) & Percussie (slavernijverleden)  Stress reducerend Percussie (toetsweek)	Brugklassen (91 ll.)  10 ll.	
Prelisenum (onderdeel van Felisenum)	Cultuurdagen (fotografie, film, dans, percussie)	16 ll.	
Ichthus Lyceum	Kunstdag (mixed media/green screen, singer songwriting, rap, beats maken, beeldend, dans)	3e klas 234 ll.	
Technisch College/ Maritiem College	Rondje Cultuur	3 <sup>e</sup> klas 130 ll.	i.s.m. Stadsschouwborg
Tender College	Dansworkshops	2e klas (60 ll.) 4 <sup>e</sup> klas (20 ll.)	

Naast het uitvoeren van projecten zijn de contacten met de scholen aangehaald en is de rol van de cultuurcoach verankerd. Er zijn coaching gesprekken geweest op de volgende negen PO scholen (waarvan twee SO) en drie VO scholen:

Plataan (PO), Kompas (PO), Toermalijn (PO), Vliegende Hollander (PO), Franciscus (PO), Boekanier (SO), Antoniuschool(SO), Pleiaden (PO), Beekvliet (PO), Technisch College (VO), Saga Driehuis (VO), Tender College (VO).

### CJP

KunstForm is aangesloten bij onderwijstak van CJP (Cultureel Jongeren Paspoort). De middelbare scholen kunnen dan ook via KunstForm hun CJP gelden besteden. Hier hebben in 2022 vier scholen gebruik van gemaakt, deze activiteiten worden vanuit de cultuurcoaches gecoördineerd.

### Cultuurconferentie 2022

KunstForm is na de succesvolle deelname in 2021 inmiddels een volwaardige partner binnen de IJmond. KunstForm heeft samen met Centrum voor de Kunsten Beverwijk, Cultuurhuis Heemskerk en Toonbeeld Castricum de conferentie georganiseerd.

Doelstelling is de leerkrachten te inspireren om zelf meer Kunst en Cultuureducatie in de klas toe te passen. Gezien KunstForm binnen IJmond de specialist is in dans, is vanuit de discipline dans een grote bijdrage geleverd. Waarbij leerkrachten van de basisscholen tools, tips en tricks hebben gekregen die ze zelf direct in de klas kunnen toepassen.

### Cobas

KunstForm vormt samen met VO-scholen de Commissie Bijzondere Activiteiten Schooljeugd (COBAS). In 2022 is er door gebrek aan tijd en bezetting vanuit de scholen slechts één bijeenkomst geweest, KunstForm was hierachter de drijvende kracht. Het project voor het opzetten van een cultuurbeleidsplan VMBO i.s.m. Plein C is echter stil komen te liggen. Gezien de scholen hierin leidend zijn, is hier vanuit KunstForm geen zicht op de huidige status.

### Kunstvakdocent in de klas

Door een tekort aan leerkrachten kampen veel scholen met hoge werkdruk en het uitvallen van lessen. KunstForm biedt scholen de ondersteuning aan van een kunstvakdocent in de klas voor een langere, aaneengesloten periode vanuit het Nationaal Programma Onderwijs (NPO-gelden). De kunstvakdocent staat zelfstandig voor de klas. Dit helpt de werkdruk in het onderwijs te verminderen. Per schooljaar 2022-2023 is deze interventie gestopt.

In schooljaar 2021-2022 zijn op de volgende scholen kunstvakdocenten in de klas actief:

Klipper	75 uur kunstvakdocent beeldend	363 leerlingen
Pleiaden	75 uur kunstvakdocent beeldend	325 leerlingen
Franciscus	4 x 8 weken kunstvakdocenten (dans, muziek, theater en beeldend)	484 leerlingen

## Vellesan

### Dansklas Vellesan

DanceWorks verzorgt voor het Vellesan College in IJmuiden het onderwijsprogramma Dans als examenvak. De leerlingen van deze Vellesan Dansklassen volgen vanaf de brugklas vijf à zes uur dansles per week bij KunstForm/DanceWorks.

De leerlingen volgen een breed vakkenpakket bestaande uit in ieder geval improvisatie/eigenwerk, Drama, Klassiek ballet, Modern en Jazz. Daarnaast worden modulair andere stijlen aangeboden, bijvoorbeeld Tap en Urban. De lessen dans worden gegeven door HBO geschoolde docenten van DanceWorks in de studio's van KunstForm. Verder volgen deze leerlingen het vak Dansgeschiedenis (mavo) of Kunst Algemeen (havo/vwo).

### Beroepsoriëntatie

- De leerlingen bezoeken o.b.v. dansdocenten dansvoorstellingen waarover de leerlingen een verslag schrijven. In februari hebben wij gezelschap LAVA gezien.
- Podiumpraktijk: het maken van eigen werk en presenteren op het podium met de eindvoorstelling Dansklas Vellesan College in juli 2022.
- Openbare lessen en workshops van professionele dansers volgen tijdens de werkweek in mei 2022 bij Dutch Dance Division en Lonneke van Leth Dans in Den Haag. Door professionele dansers wordt er o.a. repertoire aangeleerd en er zijn gesprekken met dansers.

Het praktischeexamen Dans wordt afgenomen door een officiële eindexamencommissie bestaande uit twee docenten van DanceWorks en twee coördinatoren/docenten van MBO en HBO-dansopleidingen. De voorstelling wordt door de eindexamenleerlingen zelf gemaakt, van choreografie tot kostuum-ideeën, lichtplannen, flyers en programmaboekjes. In 2022 werd deze voorstelling gepresenteerd in de theaterzaal van het Haarlem College in Haarlem Schalkwijk.

Totaal aantal Dansklasleerlingen schooljaar 2022-2023: 46. Dit zijn er 13 leerlingen meer dan vorig schooljaar.

### MuDra lessen Vellesan

Voor het Vellesan College worden de lessen MuDra (muziek/drama) aan alle brugklassen (uitgezonderd sport- en dansleerlingen) door KunstForm verzorgd. In totaal krijgen 11 klassen, verdeeld over 12 groepen, één uur les per week. De leerlingen maken verdeelt over vier blokken kennis met de kunstvormen percussie, rap & beats, breakdance en camera acteren. Waarbij het plezier beleven en de ervaring voor de leerling centraal staat.

## Bedrijfsvoering

### Huisvesting

Na goed overleg met de gemeente is er besloten dat de herhuisvesting van KunstForm wordt uitgesteld in afwachting van de nieuwbouw van de Stadsschouwburg. In de aan te bouwen danszalen zal er plaats zijn voor de activiteiten van DanceWorks. Voor de amateurkunsten en de afdeling cultuureducatie zal een andere oplossing gezocht moeten worden. Gesprekken daarover met de afdeling vastgoed van de gemeente zijn in 2022 gestart. Voor de tussenliggende periode spreken de gemeente en KunstForm af gezamenlijk het pand aan het Schoolpad op te knappen voor de komende jaren.

Zowel de binnen- als de buitenkant van het pand is veranderd. KunstForm heeft zelf de lokalen en studio's opgeknapt en de gemeente heeft de buitenzijde weer- en winddicht gemaakt. In 2023 zullen deze zaken helemaal hun afronding vinden, afgezien van het regulier onderhoud en ontwikkeling.

Meer partners maken gebruik van het pand aan het Schoolpad. Er is duidelijk vraag naar betaalbare plaatsen voor cultuur, taal, muziek en andere cultuuruitingen. Eind 2022 blijkt dat de vraag het aanbod overstijgt, zelfs wanneer KunstForm (werk)plekken ontruimt en beschikbaar maakt voor inhoudelijke activiteiten. Het pand is vernieuwd, bruist en is in trek. Een mooie stap in 2022, waarop voortgebouwd zal worden in 2023.

### HR

Er is een nieuwe organisatiestructuur, functiehuis en organogram ontwikkeld. In 2023 zullen de laatste stappen doorlopen worden om deze vast te leggen. In 2022 is een vernieuwd functiehuis ontwikkeld waarin dit wordt vastgelegd. In november 2022 is de Manager KunstForm gestopt met haar functie.

Tevens is in 2022 de cultuurcoach onderwijs gevonden ter vervanging van het hoofd onderwijs, Merit Koops, die in juni 2022 met pensioen is gegaan. Met de komst van de cultuurcoach onderwijs zet KunstForm de volgende stap in de nieuwe weg die is ingeslagen, namelijk naar die van strategische netwerkspeler. In februari 2022 is Annelies Kwaak in deze functie gestart. In 2022 wordt direct ook gestart met de werving van een tweede gespecialiseerde cultuurcoach, Yvette Werner is begin 2023 gestart.

KunstForm heeft een stabiel personeelsbestand en werkt daarnaast met ZZP-ers binnen educatie, dans en amateurkunsten. De ZZP-ers worden beschouwd als onderdeel van het team en nemen deel aan de teamoverleggen. KunstForm streeft in haar totale opbouw een zo divers mogelijke invulling van beschikbare arbeidsplaatsen na.

### Organisatie en Kwaliteit

De backoffice van KunstForm wordt uitgevoerd door de Bibliotheek Velsen. Er wordt door de Bibliotheek Velsen in 2022 ingezet op een kwalitatieve verbetering en verruiming van de facilitaire dienstverlening, communicatie en programmering, algemene ondersteuning en IT diensten.

De certificering door het CBCT zoals benoemd in de inleiding is door de Bibliotheek Velsen begeleid, daar waar de inhoudelijke invulling vanuit KunstForm kwam. Deze certificering is bijzonder en een compliment waard aan beide organisaties.

Dit jaarverslag biedt onvoldoende ruimte om alle inhoudelijk en organisatorische verbeteringen uit 2022 op te sommen, wij zijn in het bijzonder trots op:

- Het meerjarig SLA met het Vellesan College
- Het ontwikkelde Koersplan
- Het nieuwe functiehuis en de profielen
- De verbeterde IT en de daarbij behorende processen
- De verdere integratie van de backoffice van KunstForm in de bibliotheek
- De verregaande samenwerking tussen functionarissen van de twee entiteiten alsmede van die erbuiten
- Samenwerking en integratie met partners

## **Financiën**

Stichting KunstForm Velsen heeft haar financiële doelstellingen voor 2022 behaald, zoals eerder in het jaar reeds geprognosticeerd zal het financiële resultaat net iets lager uitvallen dan gebudgetteerd.

De start van het jaar in lockdown heeft voor de dienstverlening aan scholen een forse impact gehad, deze impact heeft de hele tweede helft van het schooljaar 2021-2022 doorgelopen. In schooljaar 2022-2023 is er vooral in de laatste twee maanden een inhaalslag gemaakt en vooruitgewerkt naar 2023.

Amateurkunst heeft in mindere mate last gehad van meest recente Coronabeperkingen doordat deze midden in het seizoen vielen en doordat de grootste impact al aan het begin van het seizoen is geweest geeft dit een vertekend beeld. Het aantal leden was in seizoen 2021-2022 lager dan gebudgetteerd voor 2022. In seizoen 2022-2023 is het aantal gestarte leden aangetrokken, echter nog niet op het oude niveau van voor Corona.